

Comunicato Stampa

Argenta, domenica 10 settembre 2023

All'interno di

OSSERVATORIO DEL PAESAGGIO ARGENTANO

Percorso per la co-creazione ad Argenta di un'unità locale della rete emiliano-romagnola degli osservatori del paesaggio

—
replica di

CAMMINATA RITUALE

***Attraversamento urbano sulle tracce del Primario:
pratiche di visione, racconti, ascolti
con l'artista Leonardo Delogu***



Domenica 10 settembre 2023, all'interno del programma della Fiera di Argenta 2023, dalle ore 17:00 alle 20:00, verrà replicata **CAMMINATA RITUALE. Attraversamento urbano sulle tracce del Primario** con l'artista **Leonardo Delogu -DOM.**

La performance, a cura della **Basso Profilo Aps**, inizierà e si concluderà nella Piazza del Mercato di Argenta.

L'attraversamento urbano sulle tracce del Primaro avvia in maniera corale, con pratiche di visione, racconti e ascolti, il progetto di co-creazione di un Osservatorio locale del paesaggio argentano, reso possibile dall'accordo di collaborazione (art. 15 L. 241/1990) tra Regione Emilia-Romagna e Comune di Argenta.

La **CAMMINATA RITUALE** è l'esito di una residenza artistica di Leonardo Delogu svolta con la comunità argentana nel maggio 2022 per il progetto "PERCORSO PRIMARO: infrastruttura di comunità" (bando partecipazione 2021 - LR 15/2018) a cura di Basso Profilo, con il coordinamento di Leonardo Delmonte e in partnership con Comune di Argenta, Consorzio Wunderkammer, Cai Sez. di Argenta "B.Soldati" aps, asd Cestistica Argenta, asd Far e Scout Cngei sezione di Bondeno.

Con la costituzione di un *Osservatorio locale per il paesaggio* e aderendo alla *Rete emiliano-romagnola degli Osservatori locali*, il Comune di Argenta si impegna a favorire la diffusione della cultura del paesaggio e promuoverne la qualità, orientando le politiche e le azioni di tutela e valorizzazione del paesaggio per ri-tessere le relazioni tra le persone e i luoghi sulla base di una rinnovata coscienza ambientale e storica.

In una stagione di rinnovamento della pianificazione urbanistica, gli Osservatori del paesaggio hanno l'opportunità di porre all'attenzione il ruolo del paesaggio come matrice di politiche e azioni improntate alla sostenibilità, al benessere, alla cura dei cittadini del loro ambiente di vita e di lavoro, oltre a rappresentare un raccordo riconosciuto tra le istanze della cittadinanza e l'Amministrazione.

CAMMINATA RITUALE. Attraversamento urbano sulle tracce del Primaro riannoda la città di Argenta al suo paesaggio anfibio attraverso la condivisione di un archivio di pratiche artistiche sviluppate da Delogu con DOM a partire dal gesto del camminare e del sostare. Indagando la dimensione performativa, estetica e politica del paesaggio, la CAMMINATA RITUALE fa emergere le storie e gli intrecci, i ritmi, le tensioni e le risonanze, i dettagli e le visioni complessive, cioè tutti gli elementi visibili e invisibili che compongono la complessità di un paesaggio.

Partecipando alla performance, si scoprirà una nuova geografia argentana: un immaginario inedito dato dalla relazione ed esposizione dei corpi nello spazio pubblico che si condensa in una camminata intesa come rito collettivo.

“Camminare (o spostarsi o essere spostati) e sostare (o rallentare o essere costretti) sono le linee primarie dell'andamento umano nel mondo. Innumerevoli, forse incalcolabili, sono i modi possibili del camminare e del sostare e le relative implicazioni. Di sicuro sono due modi del fare paesaggio.”

(L. Delogu)

Evento:

CAMMINATA RITUALE. Attraversamento urbano sulle tracce del Primario: pratiche di visione, racconti, ascolti con Leonardo Delogu

domenica 10 settembre 2023

ore 17:00 partenza Piazza del Mercato di Argenta (FE)

durata 17:00 – 20:00

La partecipazione è gratuita. È suggerita la prenotazione per assicurarsi il posto (posti limitati)

PRENOTAZIONI:

info@bassoprofilo.org - www.bassoprofilo.org

lat: 0532-330276 // iatargenta@comune.argenta.fe.it

o al link

><https://soci.bassoprofilo.org/62/product/osservatoriopaesaggioargentano.html>

Info

Basso Profilo è un'associazione di promozione sociale nata nel 2007 con lo scopo di dedicarsi alla rigenerazione urbana, alla valorizzazione del patrimonio locale e alla diffusione della cultura ambientale e delle pratiche di cittadinanza attiva, attraverso progetti di urban social design, didattica, mostre, incontri. Basso Profilo è tra i fondatori del Consorzio Wunderkammer (FE) e membro della rete nazionale di attivatori di spazi rigenerati Lo Stato dei Luoghi.

DOM- è un progetto di ricerca nato nel 2013 dalla collaborazione tra gli artisti **Leonardo Delogu** e Valerio Sirna. Nel corso degli anni altri* artist* hanno allargato e trasformato la conformazione del collettivo a seconda del progetto: Hélène Gautier, Mael Veisse, Arianna Lodeserto.

DOM- indaga il linguaggio delle arti performative, contaminandolo con l'approccio militante delle Environmental Humanities e con le istanze e gli immaginari delle pratiche eco-anarco-queer. La ricerca ruota attorno al rapporto tra corpi e territori, investigando il nodo della permeabilità e osservando come potere, natura, cultura e marginalità interagiscono nello spazio pubblico.

DOM- costruisce opere performative, camminate, giardini, testi, conferenze e dibattiti, opere audiovisive, workshop, dj-set e feste.

Alcune opere degli ultimi anni quali L'uomo che cammina, Désert/rituals for landscapes, MU/metafisica urbana, MAMMA ROMA_ Esplorazioni urbane / Pratiche della percezione, Moto celeste sono stati presentate in diversi festival nazionali ed internazionali. DOM- ha realizzato diversi progetti di comunità tra cui MIST/FOSCHIA/rituals for landscapes (progetto vincitore del bando OpenAgri del

Comune di Milano), ROMA NON ESISTE – chiamata pubblica per una comunità nomade (progetto vincitore del bando dell’Estate Romana del Comune di Roma), CORALE (progetto artistico collettivo nelle aree del terremoto del Centro Italia).

Nel 2019 a DOM- viene assegnato il Premio Rete Critica come miglior progetto artistico e di compagnia. Nello stesso anno il collettivo entra a far parte di Oceano Indiano, il progetto di produzione e di residenza artistica del Teatro India – Teatro di Roma. Durante la quarantena del 2020 DOM- ha realizzato per Radio India la trasmissione Nausicaä. Vivere tra le rovine. Nel 2021 vince il premio Ubu come miglior progetto spettacolo proprio con Radio India.

Per ulteriori informazioni

Basso Profilo Aps

bassoprofilo.org

info@bassoprofilo.org

I.delmonte@bassoprofilo.org

Contatti per la stampa

Salgemma

press@salgemmaproject.com

+39 3204892491 - + 39 3201181092

Consorzio Wunderkammer

ufficiostampa@consorziowunderkammer.org